

Заседание Совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01 при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова «29» июля 2021 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

Присутствовали 14 человек.

Председательствующий: доктор искусствоведения, профессор, заместитель председателя Диссертационного совета Гусейнова Зивар Махмудовна

Присутствовали:

1. доктор искусствоведения, доцент Воробьев И.С.
2. доктор искусствоведения, профессор Гусейнова З.М.
3. доктор искусствоведения, профессор Гуревич В.А.
4. доктор искусствоведения, профессор Дегтярева Н.И.
5. доктор искусствоведения, профессор Зайцева Т.А. (дистанционно)
6. доктор искусствоведения, профессор Ковнацкая Л.Г. (дистанционно)
7. доктор искусствоведения, доцент Лаврова С.В.
8. доктор искусствоведения, профессор Мациевский И.В. (дистанционно)
9. доктор искусствоведения, профессор Милка А.П. (дистанционно)
10. доктор искусствоведения, профессор Панов А.А. (дистанционно)
11. кандидат искусствоведения Редькова Е.С.
12. доктор искусствоведения, профессор Розанов И.В. (дистанционно)
13. доктор искусствоведения, профессор Скафтымова Л.А.
14. доктор искусствоведения, доцент Шабалина Т.В.

Слушали:

Заключение комиссии Совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01 при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова доктора искусствоведения, профессора Гуревича В. А. (председатель), доктора искусствоведения, профессора Ковнацкой Л. Г., доктора искусствоведения, доцента Лавровой С. В. по диссертации на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.02 – «Музыкальное искусство» **Галины Александровны Безуглой «Музыка балета в контексте музыкальной деятельности хореографов (конец XVI – первая треть XX вв.)»** (научный консультант – доктор искусствоведения И. С. Воробьев).

Постановили:

1. На основании заключения комиссии диссертационного совета принять диссертацию на соискание ученой степени доктора искусствоведения Галины Александровны Безуглой «Музыка балета в контексте музыкальной деятельности хореографов (конец XVI – первая треть XX вв.)» к защите.

2. Разрешить публикацию автореферата на правах рукописи.

3. Утвердить в качестве ведущей организации по докторской диссертации Галины Александровны Безуглой «Музыка балета в контексте музыкальной деятельности хореографов (конец XVI – первая треть XX вв.)» ФГБ НИУ «Государственный институт искусствознания»; в качестве оппонентов – доцента, доктора искусствоведения Анну Петровну Груцынову (профессора кафедры междисциплинарных специализаций музыковедов ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»); доцента, доктора искусствоведения Елену Васильевну Кисееву (профессора кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная

консерватория имени С. В. Рахманинова»); доцента, доктора искусствоведения Ларису Дмитриевну Пылаеву (профессора кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»).

4. Назначить датой защиты диссертаций Г. А. Безуглой 29 ноября 2021 г.

Результаты голосования: «за» – 13, «против» – 0, «воздержался» – 1.

Заместитель председателя Совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук
на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01
при Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова, доктор искусствоведения, профессор

З. М. Гусейнова

Ученый секретарь Совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук
на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01
при Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова, кандидат искусствоведения

Е. С. Редькова